

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Косенок Сергей Михайлович  
Должность: ректор  
Дата подписания: 18.06.2024 09:00:59  
Уникальный программный ключ:  
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

БУ ВО «Сургутский государственный университет»

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по УМР

\_\_\_\_\_ Коновалова Е.В.

"\_\_" "\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.05

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников  
Направленность программы (профиль): Театрализованные представления и праздники

Кафедра: режиссуры  
Институт: гуманитарного образования и спорта

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) \_\_\_\_\_ 2024 \_\_\_\_\_

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (ФГОС) \_\_\_\_\_ № 1181 от 06.12.2017 \_\_\_\_\_

Срок получения образования: 4 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	проектный
+	режиссерско-постановочный

Начальник УМУ \_\_\_\_\_ / Панина Т.А./

Директор института \_\_\_\_\_ / Родионов В.А./

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ / Шевкунов А.Н./







РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b510305-ТеатрПредст-24-1.plx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2024

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.0	Обязательная часть	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2
Б1.0.01	Модуль общеобразовательных дисциплин	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-6.1; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2
Б1.0.01.01	История России	УК-5.1; УК-5.3; УК-5.4
Б1.0.01.02	Философия	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4
Б1.0.01.03	Безопасность жизнедеятельности	УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5
Б1.0.01.04	Русский язык и культура речи	УК-4.1
Б1.0.01.05	Работа в команде	УК-3.1; УК-3.2; УК-6.1
Б1.0.01.06	Основы предпринимательской деятельности	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3
Б1.0.01.07	Правоведение	УК-2.1; УК-2.4; УК-2.5; УК-10.1; УК-10.2
Б1.0.01.08	Основы экономической культуры	УК-9.1; УК-9.2
Б1.0.01.09	Основы российской государственности	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4
Б1.0.01.10	Проект по дисциплине "Основы предпринимательской деятельности"	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3
Б1.0.01.11	Обучение служением	УК-3.1; УК-3.2
Б1.0.01.12	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-5.3
Б1.0.02	Модуль иностранного языка	УК-4.2; УК-4.3
Б1.0.02.01	Иностранный язык	УК-4.2; УК-4.3
Б1.0.02.02	Иностранный язык в профессиональной сфере	УК-4.2; УК-4.3
Б1.0.03	Модуль физической культуры и спорта	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.0.03.01	Физическая культура и спорт	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.0.03.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б1.0.03.ДВ.01.01	Игровые виды спорта	УК-7.3
Б1.0.03.ДВ.01.02	Общая физическая подготовка	УК-7.3
Б1.0.03.ДВ.01.03	Индивидуальные виды спорта	УК-7.3
Б1.0.03.ДВ.01.04	Интеллектуальные виды спорта	УК-7.3
Б1.0.04	Модуль общепрофессиональных дисциплин	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-6.1; УК-6.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3
Б1.0.04.01	Менеджмент и маркетинг в сфере культуры и искусства	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.04.02	Государственная культурная политика в Российской Федерации: история и современность	ОПК-1.2
Б1.О.04.03	Культура праздничных мероприятий	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3
Б1.О.04.04	Введение в профессиональную деятельность	УК-6.1; УК-6.2; ОПК-1.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3
Б1.О.04.05	Основы профессионального мастерства	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3
Б1.О.04.06	Литература	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3
Б1.О.04.07	Теория и история праздничной культуры	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3
Б1.О.04.08	Теория и практика коммуникации	ОПК-1.3
Б1.О.04.09	Методика работы с исполнителем и коллективом	ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3
Б1.О.04.10	Сценарное мастерство	ОПК-1.3
Б1.О.04.11	Основы проектной деятельности	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3
Б1.О.04.12	Информационно-коммуникационные технологии в сфере культуры и искусства	ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3
Б1.О.04.13	Художественное оформление проекта	ОПК-1.3
Б1.О.04.14	Музыкальное оформление проекта	ОПК-1.3
Б1.О.04.15	Проект по дисциплине "Основы проектной деятельности"	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3
Б1.О.04.16	История театра и кино	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
Б1.О.04.17	Педагогика театрализованного праздника	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
Б1.О.04.18	Риторика	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
Б1.О.04.19	Методика преподавания специальных дисциплин	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.01	Модуль дисциплин профильной направленности	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.01.01	Режиссура эстрадных представлений	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.01.02	Режиссура театрализованного концерта	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.01.03	Режиссура спортивного праздника	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.01.04	Режиссура праздника под открытым небом	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.01.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.01.06	Основы актерского мастерства	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-3.1; ПК-3.2
Б1.В.01.07	Актерское мастерство актера эстрады	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.01.08	Сценическое движение	ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.2
Б1.В.01.09	Сценическая речь	ПК-4.3; ПК-3.2
Б1.В.01.10	Вокал	ПК-4.3; ПК-3.2
Б1.В.01.11	Танец в театральном представлении	ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.2
Б1.В.01.12	Мастерство ведущего	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3
Б1.В.01.13	Основы драматургии	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
Б1.В.01.14	Основы театральной режиссуры	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-3.1; ПК-3.2

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b510305-ТеатрПредст-24-1.plx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2024

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины (модули) 1 (ДВ.1)	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы кукольного театра	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
Б1.В.ДВ.01.02	Основы синтетического театра	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины (модули) 2 (ДВ.2)	
Б1.В.ДВ.02.01	Драматургия конкурсных игровых программ	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
Б1.В.ДВ.02.02	Сценарные технологии игровых программ	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
Б1.В.ДВ.03	Элективные дисциплины (модули) 3 (ДВ.3)	
Б1.В.ДВ.03.01	Эстрадный номер	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
Б1.В.ДВ.03.02	Театрализованные жанры	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
Б1.В.ДВ.04	Элективные дисциплины (модули) 4 (ДВ.4)	
Б1.В.ДВ.04.01	Грим и костюм	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
Б1.В.ДВ.04.02	Техника и технология сцены	ПК-4.3; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
Б2	Практика	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б2.О	Обязательная часть	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б2.О.01	Учебная практика	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.1; ПК-1.2
Б2.О.01.01(У)	Учебная практика, творческая практика (проектная практика)	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
Б2.О.01.02(У)	Учебная практика, ознакомительная практика	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ПК-1.1
Б2.О.02	Производственная практика	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б2.О.02.01(П)	Производственная практика, научно-исследовательская работа	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-2.1
Б2.О.02.02(Пд)	Производственная практика, преддипломная практика	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.01(П)	Производственная практика, творческая практика (режиссерско-постановочная практика)	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b510305-ТеатрПредст-24-1.rlx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2024

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
БЗ	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-4; ПК-3; ПК-2; ПК-1
БЗ.01	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-4; ПК-3; ПК-2; ПК-1
БЗ.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-4; ПК-3; ПК-2; ПК-1
БЗ.01.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-4; ПК-3; ПК-2; ПК-1
ФТД	Факультативы	ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3
ФТД.01	Выпуск театрализованного представления	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3
ФТД.02	Сопровождение массовых мероприятий и праздников	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3
ФТД.03	Цифровая грамотность	ПК-5.1; ПК-5.2





№	Индекс	Наименование	Семестр 3									Семестр 4									Итого за курс											Каф.	Семестр						
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя															
				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр. оль				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр. оль			Всего	Неделя													
ИТОГО (с факультативами)				<b>1112</b>							<b>29</b>		<b>1202</b>							<b>31.5</b>	22		<b>2314</b>							<b>60.5</b>	41 2/6								
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1112</b>							<b>29</b>		<b>1202</b>							<b>31.5</b>			<b>2314</b>						<b>60.5</b>										
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		<b>58</b>									<b>54.9</b>										<b>56.5</b>																
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>54</b>									<b>54</b>										<b>54</b>																
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>35.1</b>									<b>30.5</b>										<b>32.8</b>																
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>35.9</b>									<b>31.7</b>										<b>33.8</b>																
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		<b>3.7</b>									<b>3.7</b>										<b>3.7</b>																
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>			<b>1112</b>	<b>685</b>	<b>176</b>		<b>496</b>	<b>13</b>	<b>319</b>	<b>108</b>	<b>29</b>	ТО: 17 1/3 Э: 2	<b>1058</b>	<b>612</b>	<b>80</b>		<b>512</b>	<b>20</b>	<b>338</b>	<b>108</b>	<b>27.5</b>	ТО: 17 1/3 Э: 2	<b>2170</b>	<b>1297</b>	<b>256</b>		<b>1008</b>	<b>33</b>	<b>657</b>	<b>216</b>	<b>56.5</b>	ТО: 34 2/3 Э: 4							
1	Б1.0.01	Модуль общеобразовательных дисциплин	За(2) К(2)	180	121	64		48	9	59		5		За(2) К(2)	144	108	64		32	12	36		4		За(3) ЗаО К(4)	324	229	128		80	21	95		9		123456			
2	Б1.0.01.02	Философия												ЗаО К	72	54	32		16	6	18		2		ЗаО К	72	54	32		16	6	18		2		2	4		
3	Б1.0.01.05	Работа в команде												За К	72	54	32		16	6	18		2		За К	72	54	32		16	6	18		2		45	4		
4	Б1.0.01.07	Правоведение	За К	108	67	32		32	3	41		3		За К	108	67	32		32	3	41		3		За К	108	67	32		32	3	41		3		30	3		
5	Б1.0.01.08	Основы экономической культуры	За К	72	54	32		16	6	18		2		За К	72	54	32		16	6	18		2		За К	72	54	32		16	6	18		2		23	3		
6	Б1.0.02	Модуль иностранного языка	За К	72	36			32	4	36		2		ЗаО К	72	36			32	4	36		2		За(2) К(2)	144	72			64	8	72		4		12345678			
7	Б1.0.02.01	Иностранный язык	За К	72	36			32	4	36		2		ЗаО К	72	36			32	4	36		2		За(2) К(2)	144	72			64	8	72		4		4	1234		
8	Б1.0.03	Модуль физической культуры и спорта	За	68	64			64		4				За	68	64			64		4				За(2)	136	128			128		8				123456			
9	Б1.0.03.ДВ.01.01	Игровые виды спорта	За	68	64			64		4				За	68	64			64		4				За(2)	136	128			128		8				6	123456		
10	Б1.0.03.ДВ.01.02	Общая физическая подготовка	За	68	64			64		4				За	68	64			64		4				За(2)	136	128			128		8				6	123456		
11	Б1.0.03.ДВ.01.03	Индивидуальные виды спорта	За	68	64			64		4				За	68	64			64		4				За(2)	136	128			128		8				6	123456		
12	Б1.0.03.ДВ.01.04	Интеллектуальные виды спорта	За	68	64			64		4				За	68	64			64		4				За(2)	136	128			128		8				6	123456		
13	Б1.0.04	Модуль общепрофессиональных дисциплин	Эк(2) ЗаО К(3)	324	176	96		80		94	54	9		За	126	52	16		32	4	74		3.5		Эк(2) За(3) ЗаО К(3)	450	228	112		112	4	168	54	12.5		12345678			
14	Б1.0.04.08	Теория и практика коммуникации	ЗаО К	144	96	48		48		48		4													ЗаО К	144	96	48		48		48		4		44	3		
15	Б1.0.04.09	Методика работы с исполнителем и коллективом	Эк К	72	32	16		16		13	27	2													Эк К	72	32	16		16		13	27	2		44	3		
16	Б1.0.04.10	Сценарное мастерство	Эк К	108	48	32		16		33	27	3													Эк К	108	48	32		16		33	27	3		44	3		
17	Б1.0.04.11	Основы проектной деятельности												За	90	48	16		32		42		2.5		За	90	48	16		32		42		2.5		44	4		
18	Б1.0.04.15	Проект по дисциплине "Основы проектной деятельности"																			4		1						4		32		1		44	4			
19	Б1.В.01	Модуль дисциплин профильной направленности	Эк(2) За К(3)	468	288	16		272		126	54	13		Эк(3) К(3)	648	352			352		188	108	18			Эк(5) За К(6)	1116	640	16		624		314	162	31		12345678		
20	Б1.В.01.01	Режиссура эстрадных представлений	Эк К	216	96			96		93	27	6													Эк К	216	96			96		93	27	6		44	3		
21	Б1.В.01.02	Режиссура театрализованного концерта												Эк К	216	96			96		84	36	6			Эк К	216	96			96		84	36	6		44	4	
22	Б1.В.01.06	Основы актерского мастерства	За К	144	128			128		16		4		За К	144	128			128		16		4		За К	144	128			128		16		4		44	23		
23	Б1.В.01.07	Актерское мастерство актера эстрады												Эк К	216	128			128		52	36	6			Эк К	216	128			128		52	36	6		44	45678	
24	Б1.В.01.08	Сценическое движение	Эк К	108	64	16		48		17	27	3		Эк К	216	128			128		52	36	6			Эк(2) К(2)	324	192	16		176		69	63	9		44	345	
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>			Эк(4) За(5) ЗаО К(9)									Эк(3) За(3) ЗаО(2) К(6)									Эк(7) За(8) ЗаО(3) К(15)																		
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)											144							144		4	2 2/3		144						144		4	2 2/3				
	Б2.0.01.02(У)	Учебная практика, ознакомительная практика	За										За	144							144				4	2 2/3	За	144						144		4	2 2/3	44	4
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																				
<b>КАНИКУЛЫ</b>												1 2/6												7 2/6											8 4/6				





		Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4				
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				190		246	58	29.25	28.75	60.5	29	31.5	64	29.5	34.5	63.5	31.5	32	
	Итого по ОП (без факультативов)				186		240	55.5	29.25	26.25	60.5	29	31.5	64	29.5	34.5	60	30	30	
B1	Дисциплины (модули)	50%	50%	9.4%	160		211	55.5	29.25	26.25	56.5	29	27.5	57	29.5	27.5	42	27	15	
B1.O	Обязательная часть						105	41.5	23.25	18.25	25.5	16	9.5	25	12.5	12.5	13	9	4	
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						106	14	6	8	31	13	18	32	17	15	29	18	11	
B2	Практика	75%	25%	0%	20		20				4		4	7		7	9	3	6	
B2.O	Обязательная часть						15				4		4	2		2	9	3	6	
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						5							5		5				
B3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9										9		9	
ФТД	Факультативы				4		6	2.5		2.5							3.5	1.5	2	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					56.5	-	56	53.5	-	58	54.9	-	58.1	56.5	-	59.2	55	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	
		в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					28.5	-	31.1	25.7	-	35.9	31.7	-	32.5	29.1	-	18.6	18.5	
		элективные дисциплины по физ.к.					2.4	-	2.3	2.4	-	3.7	3.7	-	2.8	2.8	-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3975	-	589	484	-	685	612	-	610	536	-	290	169	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					304	-	40	40	-	64	64	-	48	48	-			
		Блок Б2					48	-			-			-	16		-	32		
		Блок Б3						-			-			-			-			
		Блок ФТД					116	-		52	-			-			-	32	32	
		Итого по всем блокам					4139	-	589	536	-	685	612	-	610	552	-	354	201	
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)					8	4	4		7	4	3	9	4	5	8	4	4	
		ЗАЧЕТ (За)					11	6	5		9	5	4	14	7	7	10	8	2	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					2	1	1		3	1	2				1		1	
		КУРСОВОЙ ПРОЕКТ (КП)					1		1					1		1	1		1	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)															1		1	
		КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)					17	10	7		15	9	6	16	9	7	15	11	4	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					26.44%													
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						50%													
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						50.16%													