

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 17.06.2024 06:39:19
Уникальный программный ключ:
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

Бюджетное учреждение высшего образования
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
"Сургутский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР

_____ Е.В. Коновалова

13 июня 2024г., протокол УМС №5

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

Производственная практика, научно-исследовательская работа

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Режиссуры	
Учебный план	b510305-ТеатрПредст-24-1.plx 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников Направленность программы (профиль): Театрализованные представления и праздники	
Квалификация	Бакалавр	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах: зачеты 7
в том числе:		
аудиторные занятия	32	
самостоятельная работа	76	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	Неделя 17 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	76	76	76	76
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

канд.филол.наук, доцент, Старший преподаватель, Бирюкова Н.С.

Рабочая программа дисциплины

Производственная практика, научно-исследовательская работа

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников (приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 г. № 1181)

составлена на основании учебного плана:

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Направленность программы (профиль): Театрализованные представления и праздники
утвержденного учебно-методическим советом вуза от 13.06.2024 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Режиссуры

Зав. кафедрой Канд.пед.наук Шевкунов А.Н.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью проведения Практики является интеграция теоретической и профессионально-практической, учебной и научно-исследовательской деятельности студентов направления подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, направленность программы (профиль): Театрализованные представления и праздники.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б2.О.02
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Проект по дисциплине "Основы предпринимательской деятельности"
2.1.2	Основы проектной деятельности
2.1.3	Учебная практика, ознакомительная практика
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Сопровождение массовых мероприятий и праздников
2.2.2	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
2.2.3	Производственная практика, преддипломная практика
2.2.4	Сопровождение массовых мероприятий и праздников

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-3.1: Анализирует профессиональные стандарты в профессиональной деятельности

ОПК-3.2: Осуществляет профессиональную деятельность с учетом требований профессиональных стандартов

ОПК-3.3: Использует нормы профессиональной этики и профессиональных стандартов в профессиональной деятельности

ОПК-2.1: Анализирует стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

ОПК-2.2: Использует информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности

ОПК-2.3: Применяет навыки работы с информационно-коммуникационными технологиями в решении стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности

ОПК-1.1: Анализирует теоретические, фактологические и методологические основы культуроведческих дисциплин

ОПК-1.2: Осуществляет научно-исследовательскую деятельность в области культуроведения и социокультурного проектирования

ОПК-1.3: Обладает навыками социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике

ПК-2.1: Понимает теоретическую основу формирования инновационных программ и проектов развития в области театрализованных представлений и праздников, особенности их реализации; в различных учреждениях культуры, образования средствах массовой информации

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1 Знать:

- 3.1.1 систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития;
- 3.1.2 совокупность политических и экономических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях;
- 3.1.3 цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности;
- 3.1.4 технику безопасности, охраны труда, пожарной безопасности, правила внутреннего трудового распорядка

3.2 Уметь:

- 3.2.1 выделять отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ;
- 3.2.2 демонстрировать кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса;
- 3.2.3 работать с электронными и карточными каталогами научных библиотек с целью выявления научной и специальной литературы по проблеме исследования;
- 3.2.4 составлять развернутую библиографию по теме исследования.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Подготовительный этап.					

1.1	Инструктаж по технике безопасности, охране труда, пожарной безопасности, правилами внутреннего трудового распорядка Знакомство студентов с целями и задачами практики. /Пр/	7	2	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
Раздел 2. Основной рабочий этап					
2.1	Изучение электронных и карточных каталогов научных библиотек с целью выявления научной и специальной литературы по проблеме исследования. /Пр/	7	2	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.2	Изучение электронных и карточных каталогов научных библиотек с целью выявления научной и специальной литературы по проблеме исследования. /Ср/	7	4	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.3	Составление развернутой библиографии по теме исследования /Пр/	7	2	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.4	Составление развернутой библиографии по теме исследования /Ср/	7	8	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.5	Конспектирование и анализ литературных источников. /Пр/	7	2	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.6	Конспектирование и анализ литературных источников. /Ср/	7	8	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
Раздел 3. Обработка результатов					
3.1	Написание анализа прочтенной за время практики литературы /Пр/	7	2	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5

3.2	Написание анализа прочтенной за время практики литературы /Ср/	7	8	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
3.3	Написание проекта выпускной квалификационной работы /Пр/	7	2	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
3.4	Написание проекта выпускной квалификационной работы /Ср/	7	16	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
3.5	Ознакомление с первичной практической информацией о правилах составления и оформления научно-исследовательских материалов (работа со стандартами, правилами оформления письменных научных работ) /Пр/	7	4	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
3.6	Ознакомление с первичной практической информацией о правилах составления и оформления научно-исследовательских материалов (работа со стандартами, правилами оформления письменных научных работ) /Ср/	7	8	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
3.7	Подготовка к защите устного доклада к защите ВКР /Пр/	7	4	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
3.8	Подготовка к защите устного доклада к защите ВКР /Ср/	7	8	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	
3.9	Подготовка мультимедийной презентации к выступлению /Пр/	7	4	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	

3.10	Подготовка мультимедийной презентации к выступлению /Ср/	7	8	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
Раздел 4. Завершающий этап					
4.1	Заполнение отчетной документации по итогам практики /Пр/	7	4	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
4.2	Заполнение отчетной документации по итогам практики /Ср/	7	4	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
4.3	Анализ и подведение итогов практики /Пр/	7	2	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
4.4	Анализ и подведение итогов практики /Ср/	7	2	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
4.5	Участие в конференции /Пр/	7	2	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
4.6	Участие в конференции /Ср/	7	2	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
4.7	/Зачёт/	7	0	ОПК-1.1 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
5.1. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации
Представлены отдельным документом
5.2. Оценочные материалы для диагностического тестирования
Представлены отдельным документом

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Космин В.В.	Основы научных исследований (Общий курс): Учебное пособие	Москва: Издательский Центр РИО, 2021, Электронный ресурс	1
Л1.2	Боуш Г.Д., Разумов В.И.	Методология научных исследований (в курсовых и выпускных квалификационных работах): Учебник	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2020, Электронный ресурс	1
Л1.3	Чекардовская, И. А., Бакановская, Л. Н.	Основы научных исследований с применением современных информационных технологий	Тюмень: Тюменский индустриальный университет, 2022, Электронный ресурс	1
Л1.4	Лебедев С.А.	Методы научного познания: Учебное пособие	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2022, Электронный ресурс	1
Л1.5	Пижурин А.А., Пижурин А.А., Пятков В. Е.	Методы и средства научных исследований: Учебник	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2023, Электронный ресурс	1
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Рассказов Ф. Д.	Методология диссертационного исследования: учебно-методические рекомендации	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2016	44

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.2	Рассказов Ф. Д., Насырова Э. Ф., Бирюкова Н. С.	Теория и методика организации научно-исследовательской работы: учебно-методическое пособие	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2011, Электронный ресурс	2
Л2.3	Мифтахутдинова Ф. Р., Сойко А. И.	Планирование и организация эксперимента: учебно-методическое пособие	Казань: КНИТУ-КАИ, 2020, Электронный ресурс	1

6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л3.1	Бирюкова Н. С., Варлакова Ю. Р.	Методика подготовки научных публикаций: учебно-методическое пособие для аспирантов всех специальностей	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2016	35
Л3.2	Родионова Д. Д., Сергеева Е. Ф.	Основы научно-исследовательской работы (студентов): Учебное пособие для студентов укрупненной группы специальностей «Культура и искусство»	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2010, Электронный ресурс	1
Л3.3	Неумоева-Колчеданцева Е. В.	Основы научной деятельности студента. Курсовая работа: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2024, Электронный ресурс	1

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Национальный открытый университет
Э2	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
Э3	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
Э4	Портал "Информационно-коммуникационные технологии по информатике"
Э5	Журнал «Информатика и образование»

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1 Операционные системы Microsoft, пакет прикладных программ Microsoft Office

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1 СПС «КонсультантПлюс» - www.consultant.ru/

6.3.2.2 СПС «Гарант» - www.garant.ru/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Места прохождения практики определяются выпускающей кафедрой с учетом профиля будущей профессиональной деятельности студентов, исходя из условий ее прохождения индивидуально или группами студентов, подбираются в учреждениях и организациях, расположенных в г. Сургуте и за его пределами. Производственная практика студентов может проводиться в организациях, учреждениях и на предприятиях, в муниципальных и государственных учреждениях, коммерческих организациях и т.д. (образовательные учреждения, учреждения культуры, Сургутский государственный университет, учреждения сферы образовательных услуг, общественные организации, развлекательные центры, телекомпании «СургутИнформ-ТВ» и др.).
-----	--

Производственная практика, научно-исследовательская работа

1. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

Место: Практика проводится в структурных подразделениях СурГУ и других профильных организациях.

Время: Практика проводится в соответствии с графиком учебного процесса (7 семестр)

Объем производственной практики определяется государственным образовательным стандартом и предусматривает 108 часов, 3 зет в 7 семестре.

2. СПОСОБ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

Способ проведения производственной практики: стационарная, выездная

3. ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

Практика осуществляется путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

4. ОСОБЕННОСТИ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ, ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

Практика должна проводиться с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся. При определении мест прохождения практики обучающимся, имеющим инвалидность, необходимо учитывать рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для прохождения практики создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений здоровья, а также с учетом профессии, характера труда, выполняемых инвалидом трудовых функций.

Желательно прохождение практики в университете. В том случае, если практика проходит (по желанию студента) за пределами университета, необходимо убедиться, что обучающемуся организованы максимально комфортные условия для работы и сбора материала, предоставлены возможности прохождения практики наравне с другими лицами. Создание безбарьерной среды при прохождении практики должно учитывать потребности лиц с нарушениями зрения, с нарушениями слуха, с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Вся территория места прохождения практики должна соответствовать условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
Приложение к рабочей программе
ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Квалификация выпускника	бакалавр
Направление подготовки	51.03.05 <u>Режиссура театрализованных представлений и праздников</u>
Направленность (профиль)	Театрализованные представления и праздники
Форма обучения	Очная
Кафедра-разработчик	Режиссуры
Выпускающая кафедра	Режиссуры

Сургут, 2022 г.

Перечень компетенций, которые формируются в процессе освоения производственной практики, научно-исследовательской работы

Код компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по практике
ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК-1.1 Анализирует теоретические, фактологические и методологические основы культуроведческих дисциплин	Способен анализировать теоретические, фактологические и методологические основы культуроведческих дисциплин
	ОПК-1.2 Осуществляет научно-исследовательскую деятельность в области культуроведения и социокультурного проектирования	Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области культуроведения и социокультурного проектирования
	ОПК-1.3 Обладает навыками социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	Способен создавать социокультурные проекты в профессиональной деятельности и социальной практике
ОПК-2 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-2.1 Анализирует стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Способен анализировать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
	ОПК-2.2 Использует информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности	Способен использовать информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности
	ОПК-2.3 Применяет навыки работы с информационно-коммуникационными технологиями в решении стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности	Способен применять навыки работы с информационно-коммуникационными технологиями в решении стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности
ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	ОПК-3.1 Анализирует профессиональные стандарты в профессиональной деятельности	Способен анализировать профессиональные стандарты в профессиональной деятельности
	ОПК-3.2 Осуществляет профессиональную деятельность с учетом требований профессиональных стандартов	Способен осуществлять профессиональную деятельность с учетом требований профессиональных стандартов
	ОПК-3.3 Использует нормы профессиональной этики и профессиональных стандартов в профессиональной деятельности	Способен использовать нормы профессиональной этики и профессиональных стандартов в профессиональной деятельности
ПК-2 Способен создавать инновационные проекты различных форм праздничной культуры на основе социального запроса в различных учреждениях	ПК-2.1 Понимает теоретическую основу формирования инновационных программ и проектов развития в области театрализованных представлений и праздников, особенности их реализации; в различных учреждениях культуры, образования средствах массовой	Способен формировать инновационные программы и проекты развития в области театрализованных представлений и праздников, с учетом особенности их реализации; в различных учреждениях культуры, образования средствах массовой информации

культуры, образования, в средствах массовой информации, в спортивных учреждениях с учетом основных тенденций социального, культурного и духовного развития	информации	
--	------------	--

В результате освоения производственной практики, научно-исследовательской работы обучающийся должен:

Знать	<ul style="list-style-type: none"> – теоретические, фактологические и методологические основы культуроведческих дисциплин; – стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; – технику безопасности, охраны труда, пожарной безопасности, правила внутреннего трудового распорядка; – профессиональные стандарты в профессиональной деятельности; – инновационные программы и проекты развития в области театрализованных представлений и праздников, с учетом особенности их реализации; в различных учреждениях культуры, образования средствах массовой информации
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> – осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области культуроведения и социокультурного проектирования; – использовать информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности; – осуществлять профессиональную деятельность с учетом требований профессиональных стандартов – работать с электронными и карточными каталогами научных библиотек с целью выявления научной и специальной литературы по проблеме исследования; – составлять развернутую библиографию по теме исследования.
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> – навыками социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике; – навыками работы с информационно-коммуникационными технологиями в решении стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности; – нормами профессиональной этики и профессиональных стандартов в профессиональной деятельности; – навыком анализа прочтенной за время практики литературы; – навыком написания проекта выпускной квалификационной работы; – навыками изучения, обобщения, составления и оформления научно-исследовательских материалов (работа со стандартами, правилами оформления письменных научных работ); – навыками подготовки к защите устного доклада к защите ВКР; – техникой и технологией создания мультимедийной презентации к выступлению.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на этапе промежуточной аттестации

В качестве основной формы отчетности по итогам проведения Практики устанавливается дневник прохождения производственной практики, научно-исследовательской работы. Форма, примерное содержание, структура и объем дневника определяется кафедрой режиссуры.

В дневнике производственной практики, научно-исследовательской работы отражаются:

- место и время прохождения Практики;
- краткое изложение содержания и выполнения программы и индивидуального задания;
- последовательность прохождения практики, перечень работ, выполненных в ходе Практики;
- описание практических задач, решаемых студентом за время прохождения Практики;
- дневник Практики подписывается руководителем Практики от организации.

Отчет студента о Практике может включать текстовый, тестовый, графический и другой иллюстративный материал.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на производственной практике, научно-исследовательской работе

В ходе производственной практики, научно-исследовательской работы студент должен осуществить самостоятельную научно-исследовательскую деятельность в рамках своей выпускной квалификационной работы.

Студент при прохождении практики обязан:

1. Полностью и своевременно выполнить задания, предусмотренные программой практики.
2. Выполнять распоряжения руководителя практики от учреждения.
3. Выполнять требования и правила по технике безопасности.
4. В случае болезни обязательно поставить в известность руководителя практики и представить медицинскую справку.
5. В установленные сроки предоставить руководителю практики от университета отчет и после проверки защитить его.

Студент при прохождении практики имеет право:

1. Использовать при составлении отчета документацию организации (предоставленную руководителем практики от организации) и литературу, рекомендованную руководителем практики от университета.
2. По всем организационным и производственным вопросам обращаться к руководителю практики от университета или учреждения.

Отчет о производственной практике, научно-исследовательской работе включает в себя: дневник, отчет, характеристику с места прохождения практики.

Защита отчета по практике проводится на итоговой конференции по Практике. Отчет по производственной практике, научно-исследовательской работе принимают руководитель Практики и члены комиссии.

Образец заполнения дневника производственной практики

**БУ ВО ХМАО-ЮГРЫ
«СУРГУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Институт гуманитарного образования и спорта
Кафедра режиссуры**

ДНЕВНИК
прохождения производственной
практики, научно-исследовательской
работы

Студента(ки) _____ курса _____ группы _____

_____ (фамилия, имя, отчество)

Место практики _____

Руководитель (куратор) практики от организации _____

_____ (фамилия, имя, отчество)

Месяц и число	Подразделение предприятия	Краткое описание выполненной работы	Подпись руководителя практики
1	2	3	4
1. 00.00.00			
2. 00.00.00			

Начало практики _____ Конец практики _____

Подпись практиканта _____

Содержание и объем выполненных работ подтверждаю

Руководитель практики от организации _____ / _____

(подпись)

(Ф.И.О.)

Планируемые результаты программы практики
Направление подготовки:
Направленность программы:
Производственная практика, научно-исследовательская работа

- 1. Цель практики:**
- 2. Задачи практики:**
- 3. Объем практики:**
- 4. Место практики в структуре ОПОП ВО:**

Раздел ОПОП ВО:

Дисциплины, на освоении которых базируется практика:

Место и время проведения практики: _____.

- 5. Форма проведения практики:**

Практика осуществляется путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом

- 6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики:**

Формируемые профессиональные компетенции:

В результате прохождения практики обучающийся должен:

Знать:

Уметь:

Владеть:

Согласовано:

Руководитель практики от организации

Должность _____

/Ф.И.О. подпись/

Руководитель практики от Университета

Должность _____

/Ф.И.О. подпись/

Совместный рабочий график (план) проведения практики

Направление подготовки:

Направленность программы:

Производственная практика, научно-исследовательская работа

Курс ____

Сроки проведения практики:

с « ____ » _____ 20__ г. по « ____ » _____ 20__ г.

Мероприятие *	Дата проведения	Место проведения	Ответственное лицо
Организационное собрание			
Прохождение инструктажа по ТБ			
Экскурсия обзорная			
Выполнение индивидуального задания			
Консультации			
Итоговое собрание			

* мероприятия устанавливаются на усмотрение руководителей практики

Согласовано:

Руководитель практики от организации

Должность _____

/Ф.И.О. подпись/

Руководитель практики от Университета

Должность _____

/Ф.И.О. подпись/

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
Приложение к рабочей программы практики
Производственная практика, научно-исследовательская работа

Квалификация выпускника	бакалавр
Направление подготовки	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность (профиль)	Театрализованные представления и праздники
Форма обучения	Очная
Кафедра разработчик	Режиссуры
Выпускающая кафедра	Режиссуры

Сургут, 2024 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ)

Оцениваются итоги практики на основе представленных отчетов студентами. Оценка по итогам прохождения практики и защита отчета проставляется в ведомость в виде зачета. Фонд оценочных средств прилагается.

Формы контроля и критерии оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Формы контроля	Оценочное средство	Краткая характеристика оценочного средства
Текущий контроль	Наблюдение, консультирование	Проводится с целью контроля регулярности посещения студентами практики в установленные сроки. Консультирование проводится для разъяснения вопросов, вызвавших у студентов затруднения.
Рубежный контроль	Индивидуальное задание (разделы отчета по практике, дополнительные материалы)	Частично регламентированное задание позволяет диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся
Промежуточный контроль	Защита отчета по практике	Предоставление отчета и его защита позволяют обучающемуся обобщить свои знания, умения и навыки, приобретенные за время прохождения практики. Отчеты по практике готовятся индивидуально. Цель каждого отчета – осознать и зафиксировать компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики

Критерии определения сформированности компетенций

Критерии оценивания этапов формирования компетенции	Уровни сформированности компетенций		
	пороговый	достаточный	повышенный
Компетенция сформирована. Демонстрируется недостаточный уровень самостоятельности практического навыка	Компетенция сформирована. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка	Компетенция сформирована. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности. высокая адаптивность практического навыка	
Уровень знаний	Теоретическое содержание освоено частично, есть несущественные пробелы, неточности и недочеты при выполнении заданий	Теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки сформированы недостаточно	Теоретическое содержание освоено полностью, без пробелов
Уровень умений	Необходимые умения, предусмотренные программой практики, в основном сформированы	Некоторые практические навыки сформированы недостаточно	Практические навыки, предусмотренные программой практики, сформированы полностью
Уровень	Необходимые	Некоторые	Практические навыки,

овладения навыками и (или) опыта деятельности	практические навыки, предусмотренные программой практики, в основном освоены	практические навыки освоены недостаточно	предусмотренные программой практики, освоены полностью
---	--	--	--

По итогам практики на основе фонда оценочных средств и качества выполненных заданий оценивается уровень сформированности всех предусмотренных программой практики компетенций по 2-х балльной шкале. Подсчитывается общая сумма баллов и результат переводится в 100-балльную рейтинговую шкалу.

Показатели оценивания компетенций и шкалы оценки

Код компетенций предусмотренных программой	Оценка «неудовлетворительно» (не зачтено) или отсутствие сформированности компетенции	Оценка «удовлетворительно» (зачтено) или низкой уровень освоения компетенции	Оценка «хорошо» (зачтено) или повышенный уровень освоения компетенции	Оценка «отлично» (зачтено) или высокий уровень освоения компетенции
	1 этап			
	Обучающийся демонстрирует неспособность применять соответствующие знания, умения и навыки при выполнении задания по практике. Отсутствие подтверждения наличия сформированности компетенции свидетельствует об отрицательных результатах прохождения практики	Обучающийся демонстрирует наличие базовых знаний, умений и навыков при выполнении задания по практике, но их уровень недостаточно высок. Поскольку выявлено наличие сформированной компетенции, ее следует оценивать положительно, но на низком уровне	Обучающийся демонстрирует наличие соответствующих знаний, умений и навыков при выполнении задания по практике на достаточном уровне. Наличие сформированной компетенции на достаточном уровне следует оценивать как положительное и устойчиво закрепленное в практическом навыке	Обучающийся демонстрирует наличие соответствующих знаний, умений и навыков при выполнении задания по практике на повышенном уровне. Присутствие сформированной компетенции на высоком уровне, способность к ее дальнейшему саморазвитию и высокой адаптивности практического применения к изменяющимся условиям профессиональной задачи позволяет дать высокую оценку
	2 этап			
У обучающегося не сформировано более 50% компетенций	Наличие у обучающегося 50-69% сформированных компетенций	Наличие у обучающегося 70-84% сформированных компетенций	Наличие у обучающегося 85-100% сформированных компетенций	
Оценка отдельных компетенций в 4-х балльной шкале				

ОПК-1.1				
ОПК-1.2				
ОПК-1.3				
ОПК-2.1				
ОПК-2.2				
ОПК-2.3				
ОПК-3.1				
ОПК-3.2;				
ОПК-3.3				
ПК-2.1				
В % от максимума				

Формирование балльной оценки по результатам прохождения практики

№	Оцениваемый вид проведенной работы	Критерии оценки	Общее количество баллов	Максимальное количество баллов по отдельным позициям
1.	Качество подобранного материала для проведения анализа	Количество подобранных источников информации (минимально – 5)	20	10
		Наличие современных данных		10
2.	Выполнение общих требований к проведению практики	Своевременное выполнение отдельных этапов прохождения практики	30	10
		Посещение консультаций руководителя		10
		Выполнение требований руководителя по проведению исследования		10
3.	Качественная оценка проведенного исследования	Выполнение требований к оформлению отчета по практике	50	10
		Выполнение требований к содержательной части отчета		10
		Оценка степени самостоятельности проведенного исследования		10
		Полнота выполнения практикантом программы практики		10
		Оценка качества проведенной исследовательской работы		10
ИТОГО:			100	100

Выполнение студентом более 50% требований, предъявляемых к прохождению практики, предусматривает выставление ему положительной оценки «зачтено», если менее 50 % - «не зачтено».

Получение положительной оценки по результатам практики позволяет сделать вывод о достаточной сформированности следующих частей компетенций: ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-2.1 При этом студент будет способен владеть перечисленными компетенциями в объеме необходимом для дальнейшей учебы.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
Приложение к рабочей программе
ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Квалификация выпускника	бакалавр
Направление подготовки	51.03.05 <u>Режиссура театрализованных представлений и праздников</u>
Направленность (профиль)	Театрализованные представления и праздники
Форма обучения	Очная
Кафедра-разработчик	Режиссуры
Выпускающая кафедра	Режиссуры

Сургут, 2024 г.

Перечень компетенций, которые формируются в процессе освоения производственной практики, научно-исследовательской работы

Код компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по практике
ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК-1.1 Анализирует теоретические, фактологические и методологические основы культуроведческих дисциплин	Способен анализировать теоретические, фактологические и методологические основы культуроведческих дисциплин
	ОПК-1.2 Осуществляет научно-исследовательскую деятельность в области культуроведения и социокультурного проектирования	Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области культуроведения и социокультурного проектирования
	ОПК-1.3 Обладает навыками социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	Способен создавать социокультурные проекты в профессиональной деятельности и социальной практике
ОПК-2 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-2.1 Анализирует стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Способен анализировать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
	ОПК-2.2 Использует информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности	Способен использовать информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности
	ОПК-2.3 Применяет навыки работы с информационно-коммуникационными технологиями в решении стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности	Способен применять навыки работы с информационно-коммуникационными технологиями в решении стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности
ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	ОПК-3.1 Анализирует профессиональные стандарты в профессиональной деятельности	Способен анализировать профессиональные стандарты в профессиональной деятельности
	ОПК-3.2 Осуществляет профессиональную деятельность с учетом требований профессиональных стандартов	Способен осуществлять профессиональную деятельность с учетом требований профессиональных стандартов
	ОПК-3.3 Использует нормы профессиональной этики и профессиональных стандартов в профессиональной деятельности	Способен использовать нормы профессиональной этики и профессиональных стандартов в профессиональной деятельности
ПК-2 Способен создавать инновационные проекты различных форм праздничной культуры на основе социального запроса в различных учреждениях	ПК-2.1 Понимает теоретическую основу формирования инновационных программ и проектов развития в области театрализованных представлений и праздников, особенности их реализации; в различных учреждениях культуры, образования средствах массовой	Способен формировать инновационные программы и проекты развития в области театрализованных представлений и праздников, с учетом особенности их реализации; в различных учреждениях культуры, образования средствах массовой информации

культуры, образования, в средствах массовой информации, в спортивных учреждениях с учетом основных тенденций социального, культурного и духовного развития	информации	
--	------------	--

В результате освоения производственной практики, научно-исследовательской работы обучающийся должен:

Знать	<ul style="list-style-type: none"> – теоретические, фактологические и методологические основы культуроведческих дисциплин; – стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; – технику безопасности, охраны труда, пожарной безопасности, правила внутреннего трудового распорядка; – профессиональные стандарты в профессиональной деятельности; – инновационные программы и проекты развития в области театрализованных представлений и праздников, с учетом особенности их реализации; в различных учреждениях культуры, образования средствах массовой информации
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> – осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области культуроведения и социокультурного проектирования; – использовать информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности; – осуществлять профессиональную деятельность с учетом требований профессиональных стандартов – работать с электронными и карточными каталогами научных библиотек с целью выявления научной и специальной литературы по проблеме исследования; – составлять развернутую библиографию по теме исследования.
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> – навыками социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике; – навыками работы с информационно-коммуникационными технологиями в решении стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности; – нормами профессиональной этики и профессиональных стандартов в профессиональной деятельности; – навыком анализа прочтенной за время практики литературы; – навыком написания проекта выпускной квалификационной работы; – навыками изучения, обобщения, составления и оформления научно-исследовательских материалов (работа со стандартами, правилами оформления письменных научных работ); – навыками подготовки к защите устного доклада к защите ВКР; – техникой и технологией создания мультимедийной презентации к выступлению.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на этапе промежуточной аттестации

В качестве основной формы отчетности по итогам проведения Практики устанавливается дневник прохождения производственной практики, научно-исследовательской работы. Форма, примерное содержание, структура и объем дневника определяется кафедрой режиссуры.

В дневнике производственной практики, научно-исследовательской работы отражаются:

- место и время прохождения Практики;
- краткое изложение содержания и выполнения программы и индивидуального задания;
- последовательность прохождения практики, перечень работ, выполненных в ходе Практики;
- описание практических задач, решаемых студентом за время прохождения Практики;
- дневник Практики подписывается руководителем Практики от организации.

Отчет студента о Практике может включать текстовый, тестовый, графический и другой иллюстративный материал.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на производственной практике, научно-исследовательской работе

В ходе производственной практики, научно-исследовательской работы студент должен осуществить самостоятельную научно-исследовательскую деятельность в рамках своей выпускной квалификационной работы.

Студент при прохождении практики обязан:

1. Полностью и своевременно выполнить задания, предусмотренные программой практики.
2. Выполнять распоряжения руководителя практики от учреждения.
3. Выполнять требования и правила по технике безопасности.
4. В случае болезни обязательно поставить в известность руководителя практики и представить медицинскую справку.
5. В установленные сроки предоставить руководителю практики от университета отчет и после проверки защитить его.

Студент при прохождении практики имеет право:

1. Использовать при составлении отчета документацию организации (предоставленную руководителем практики от организации) и литературу, рекомендованную руководителем практики от университета.
2. По всем организационным и производственным вопросам обращаться к руководителю практики от университета или учреждения.

Отчет о производственной практике, научно-исследовательской работе включает в себя: дневник, отчет, характеристику с места прохождения практики.

Защита отчета по практике проводится на итоговой конференции по Практике. Отчет по производственной практике, научно-исследовательской работе принимают руководитель Практики и члены комиссии.

Образец заполнения дневника производственной практики

**БУ ВО ХМАО-ЮГРЫ
«СУРГУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Институт гуманитарного образования и спорта
Кафедра режиссуры**

ДНЕВНИК
прохождения производственной
практики, научно-исследовательской
работы

Студента(ки) _____ курса _____ группы _____

_____ (фамилия, имя, отчество)

Место практики _____

Руководитель (куратор) практики от организации _____

_____ (фамилия, имя, отчество)

Месяц и число	Подразделение предприятия	Краткое описание выполненной работы	Подпись руководителя практики
1	2	3	4
1. 00.00.00			
2. 00.00.00			

Начало практики _____ Конец практики _____

Подпись практиканта _____

Содержание и объем выполненных работ подтверждаю

Руководитель практики от организации _____ / _____

(подпись)

(Ф.И.О.)

Планируемые результаты программы практики
Направление подготовки:
Направленность программы:
Производственная практика, научно-исследовательская работа

- 1. Цель практики:**
- 2. Задачи практики:**
- 3. Объем практики:**
- 4. Место практики в структуре ОПОП ВО:**

Раздел ОПОП ВО:

Дисциплины, на освоении которых базируется практика:

Место и время проведения практики: _____.

- 5. Форма проведения практики:**

Практика осуществляется путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом

- 6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики:**

Формируемые профессиональные компетенции:

В результате прохождения практики обучающийся должен:

Знать:

Уметь:

Владеть:

Согласовано:

Руководитель практики от организации

Должность _____

/Ф.И.О. подпись/

Руководитель практики от Университета

Должность _____

/Ф.И.О. подпись/

Совместный рабочий график (план) проведения практики

Направление подготовки:

Направленность программы:

Производственная практика, научно-исследовательская работа

Курс ____

Сроки проведения практики:

с « ____ » _____ 20__ г. по « ____ » _____ 20__ г.

Мероприятие *	Дата проведения	Место проведения	Ответственное лицо
Организационное собрание			
Прохождение инструктажа по ТБ			
Экскурсия обзорная			
Выполнение индивидуального задания			
Консультации			
Итоговое собрание			

* мероприятия устанавливаются на усмотрение руководителей практики

Согласовано:

Руководитель практики от организации

Должность _____

/Ф.И.О. подпись/

Руководитель практики от Университета

Должность _____

/Ф.И.О. подпись/