

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 25.02.2025 12:50:49
Уникальный программный ключ:
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

БУ ВО «Сургутский государственный университет»

План переутвержден Учебно-методическим советом
Протокол № 1 от 13.02.2025

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР

_____ Коновалова Е.В.

20 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.05

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность программы (профиль): Театрализованные представления и праздники

Кафедра: режиссуры
Институт: гуманитарного образования и спорта

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1181 от 06.12.2017

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	проектный
+	режиссерско-постановочный

СОГЛАСОВАНО

Начальник УМУ _____ / Панина Т.А./

Директор института _____ / Родионов В.А./

Зав. кафедрой _____ / Шевкунов А.Н./

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b510305-ТеатрПредст-25-2.plx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2024

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.0	Обязательная часть	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2
Б1.0.01	Модуль общеобразовательных дисциплин	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4; УК-6.1; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2
Б1.0.01.01	История России	УК-5.1; УК-5.3; УК-5.4
Б1.0.01.02	Философия	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4
Б1.0.01.03	Безопасность жизнедеятельности	УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5
Б1.0.01.04	Русский язык и культура речи	УК-4.1
Б1.0.01.05	Работа в команде	УК-3.1; УК-3.2; УК-6.1
Б1.0.01.06	Основы предпринимательской деятельности	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3
Б1.0.01.07	Правоведение	УК-2.1; УК-2.4; УК-2.5; УК-10.1; УК-10.2
Б1.0.01.08	Основы экономической культуры	УК-9.1; УК-9.2
Б1.0.01.09	Основы российской государственности	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-5.4
Б1.0.01.10	Проект по дисциплине "Основы предпринимательской деятельности"	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3
Б1.0.01.11	Обучение служением	УК-3.1; УК-3.2
Б1.0.01.12	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-5.3
Б1.0.02	Модуль иностранного языка	УК-4.2; УК-4.3
Б1.0.02.01	Иностранный язык	УК-4.2; УК-4.3
Б1.0.02.02	Иностранный язык в профессиональной сфере	УК-4.2; УК-4.3
Б1.0.03	Модуль физической культуры и спорта	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.0.03.01	Физическая культура и спорт	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.0.03.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б1.0.03.ДВ.01.01	Игровые виды спорта	УК-7.3
Б1.0.03.ДВ.01.02	Общая физическая подготовка	УК-7.3
Б1.0.03.ДВ.01.03	Индивидуальные виды спорта	УК-7.3
Б1.0.03.ДВ.01.04	Интеллектуальные виды спорта	УК-7.3
Б1.0.04	Модуль общепрофессиональных дисциплин	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-6.1; УК-6.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3
Б1.0.04.01	Менеджмент и маркетинг в сфере культуры и искусства	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b510305-ТеатрПредст-25-2.plx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2024

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.04.02	Государственная культурная политика в Российской Федерации: история и современность	ОПК-1.2
Б1.О.04.03	Культура праздничных мероприятий	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3
Б1.О.04.04	Введение в профессиональную деятельность	УК-6.1; УК-6.2; ОПК-1.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3
Б1.О.04.05	Основы профессионального мастерства	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3
Б1.О.04.06	Литература	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3
Б1.О.04.07	Теория и история праздничной культуры	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3
Б1.О.04.08	Теория и практика коммуникации	ОПК-1.3
Б1.О.04.09	Методика работы с исполнителем и коллективом	ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3
Б1.О.04.10	Сценарное мастерство	ОПК-1.3
Б1.О.04.11	Основы проектной деятельности	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3
Б1.О.04.12	Информационно-коммуникационные технологии в сфере культуры и искусства	ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3
Б1.О.04.13	Художественное оформление проекта	ОПК-1.3
Б1.О.04.14	Музыкальное оформление проекта	ОПК-1.3
Б1.О.04.15	Проект по дисциплине "Основы проектной деятельности"	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3
Б1.О.04.16	История театра и кино	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
Б1.О.04.17	Педагогика театрализованного праздника	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
Б1.О.04.18	Риторика	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
Б1.О.04.19	Методика преподавания специальных дисциплин	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.01	Модуль дисциплин профильной направленности	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.01.01	Режиссура эстрадных представлений	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.01.02	Режиссура театрализованного концерта	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.01.03	Режиссура спортивного праздника	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.01.04	Режиссура праздника под открытым небом	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.01.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.01.06	Основы актерского мастерства	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-3.1; ПК-3.2
Б1.В.01.07	Актерское мастерство актера эстрады	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.01.08	Сценическое движение	ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.2
Б1.В.01.09	Сценическая речь	ПК-4.3; ПК-3.2
Б1.В.01.10	Вокал	ПК-4.3; ПК-3.2
Б1.В.01.11	Танец в театральном представлении	ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.2
Б1.В.01.12	Мастерство ведущего	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3
Б1.В.01.13	Основы драматургии	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
Б1.В.01.14	Основы театральной режиссуры	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-3.1; ПК-3.2

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b510305-ТеатрПредст-25-2.plx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2024

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины (модули) 1 (ДВ.1)	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы кукольного театра	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
Б1.В.ДВ.01.02	Основы синтетического театра	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины (модули) 2 (ДВ.2)	
Б1.В.ДВ.02.01	Драматургия конкурсных игровых программ	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
Б1.В.ДВ.02.02	Сценарные технологии игровых программ	ПК-4.1; ПК-3.1; ПК-2.1; ПК-1.1
Б1.В.ДВ.03	Элективные дисциплины (модули) 3 (ДВ.3)	
Б1.В.ДВ.03.01	Эстрадный номер	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
Б1.В.ДВ.03.02	Театрализованные жанры	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
Б1.В.ДВ.04	Элективные дисциплины (модули) 4 (ДВ.4)	
Б1.В.ДВ.04.01	Грим и костюм	ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
Б1.В.ДВ.04.02	Техника и технология сцены	ПК-4.3; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
Б2	Практика	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б2.О	Обязательная часть	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б2.О.01	Учебная практика	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.1; ПК-1.2
Б2.О.01.01(У)	Учебная практика, творческая практика (проектная практика)	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-4.2; ПК-3.2; ПК-2.2; ПК-1.2
Б2.О.01.02(У)	Учебная практика, ознакомительная практика	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ПК-1.1
Б2.О.02	Производственная практика	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б2.О.02.01(П)	Производственная практика, научно-исследовательская работа	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-2.1
Б2.О.02.02(Пд)	Производственная практика, преддипломная практика	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.01(П)	Производственная практика, творческая практика (режиссерско-постановочная практика)	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b510305-ТеатрПредст-25-2.rlx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2024

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
БЗ	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-4; ПК-3; ПК-2; ПК-1
БЗ.01	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-4; ПК-3; ПК-2; ПК-1
БЗ.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-4; ПК-3; ПК-2; ПК-1
БЗ.01.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-4; ПК-3; ПК-2; ПК-1
ФТД	Факультативы	ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3
ФТД.01	Выпуск театрализованного представления	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3
ФТД.02	Сопровождение массовых мероприятий и праздников	ПК-4.3; ПК-3.3; ПК-2.3; ПК-1.3
ФТД.03	Цифровая грамотность	ПК-5.1; ПК-5.2

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 5								Неделя	Контроль	Семестр 6								Неделя	Контроль	Итого за курс										Каф.	Семестр			
				Академических часов										з.е.	Академических часов									з.е.	Академических часов											з.е.		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль				Всего	Неделя
ИТОГО (с факультативами)				1114							29.5	19 2/6		1294										34.5	23 1/6		2408									64	42 3/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1114							29.5			1294										34.5			2408								64			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		58.1										56.5												57.3												
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54										54												54												
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		32										28.7												30.4												
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		32.5										29.1												30.8												
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2.8										2.8												2.8												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1114	610	148		454	8	396	108	29.5	ТО: 17 1/3 Э: 2		1114	552	160		384	8	427	135	29.5	ТО: 17 1/3 Э: 2 1/2		2228	1162	308		838	16	823	243	59	ТО: 34 2/3 Э: 4 1/2			
1	Б1.0.01	Модуль общеобразовательных дисциплин	За	54	14	4		6	4	40		1.5		За	90	36	16		16	4	54		2.5		За(2)	144	50	20		22	8	94		4			123456	
2	Б1.0.01.06	Основы предпринимательской деятельности												За	54	32	16		16		22		1.5		За	54	32	16		16		22		1.5		17	6	
3	Б1.0.01.10	Проект по дисциплине "Основы предпринимательской деятельности"													36	4					4	32	1				36	4				4	32		1		17	6
4	Б1.0.01.11	Обучение служением	За	18	10	4		6		8		0.5													За	18	10	4		6		8		0.5			20	5
5	Б1.0.01.12	Общественный проект "Обучение служением"																									36	4				4	32		1		20	5
6	Б1.0.02	Модуль иностранного языка	За К	72	36			32	4	36		2		За К	72	36			32	4	36		2		За(2) К(2)	144	72			64	8	72		4			12345678	
7	Б1.0.02.02	Иностранный язык в профессиональной сфере	За К	72	36			32	4	36		2		За К	72	36			32	4	36		2		За(2) К(2)	144	72			64	8	72		4		37	5678	
8	Б1.0.03	Модуль физической культуры и спорта	За	52	48			48		4				За	52	48			48		4				За(2)	104	96			96		8					123456	
9	Б1.0.03.ДВ.01.01	Игровые виды спорта	За	52	48			48		4				За	52	48			48		4				За(2)	104	96			96		8				6	123456	
10	Б1.0.03.ДВ.01.02	Общая физическая подготовка	За	52	48			48		4				За	52	48			48		4				За(2)	104	96			96		8				6	123456	
11	Б1.0.03.ДВ.01.03	Индивидуальные виды спорта	За	52	48			48		4				За	52	48			48		4				За(2)	104	96			96		8				6	123456	
12	Б1.0.03.ДВ.01.04	Интеллектуальные виды спорта	За	52	48			48		4				За	52	48			48		4				За(2)	104	96			96		8				6	123456	
13	Б1.0.04	Модуль общепрофессиональных дисциплин	Эк(3) За К(3)	324	160	80		80		110	54	9		Эк(3) К(3)	288	128	80		48		79	81	8		Эк(5) За К(6)	612	288	160		128		189	135	17			12345678	
14	Б1.0.04.12	Информационно-коммуникационные технологии в сфере культуры и искусства	Эк К	108	32	16		16		49	27	3		Эк К	72	32	16		16		13	27	2		Эк(2) К(2)	180	64	32		32		62	54	5			44	56
15	Б1.0.04.13	Художественное оформление проекта	Эк К	108	64	32		32		17	27	3		Эк К	108	48	32		16		33	27	3		Эк(2) К(2)	216	112	64		48		50	54	6			44	56
16	Б1.0.04.14	Музыкальное оформление проекта	За К	108	64	32		32		44		3		Эк К	108	48	32		16		33	27	3		Эк За К(2)	216	112	64		48		77	27	6			44	56
17	Б1.В.01	Модуль дисциплин профильной направленности	Эк(2) За(2) К(4)	504	288	32		256		162	54	14		Эк(2) За КП К(2)	468	240	32		208		174	54	13		Эк(4) За(3) КП К(6)	972	528	64		464		336	108	27			12345678	
18	Б1.В.01.03	Режиссура спортивного праздника	Эк К	180	96			96		57	27	5												За К	180	96			96		57	27	5			44	5	
19	Б1.В.01.04	Режиссура праздника под открытым небом												За К	108	96			96		12		3		За К	108	96			96		12		3			44	6
20	Б1.В.01.07	Актерское мастерство актера эстрады	За К	108	96			96		12		3		Эк КП	216	96			96		93	27	6		Эк За КП К	324	192			192		105	27	9			44	45678
21	Б1.В.01.08	Сценическое движение	Эк К	144	64	16		48		53	27	4												Эк К	144	64	16		48		53	27	4			44	345	
22	Б1.В.01.09	Сценическая речь	За К	72	32	16		16		40		2		Эк К	144	48	32		16		69	27	4		Эк За К(2)	216	80	48		32		109	27	6			44	56
23	Б1.В.ДВ.01.01	Основы кукольного театра	За К	108	64	32		32		44		3												За К	108	64	32		32		44		3			44	5	
24	Б1.В.ДВ.01.02	Основы синтетического театра	За К	108	64	32		32		44		3												За К	108	64	32		32		44		3			44	5	
25	Б1.В.ДВ.02.01	Драматургия конкурсных игровых программ												За К	72	48	32		16		24		2		За К	72	48	32		16		24		2			44	6
26	Б1.В.ДВ.02.02	Сценарные технологии игровых программ												За К	72	48	32		16		24		2		За К	72	48	32		16		24		2			44	6
27	Б2.0.01	Учебная практика												За	72	16			16		56		2		За	72	16			16		56		2			46	
28	Б2.0.01.01(У)	Учебная практика, творческая практика (проектная практика)												За	72	16			16		56		2		За	72	16			16		56		2			44	6
ПРАКТИКИ			(План)												180						180		5	3 1/3			180					180		5	3 1/3			
	Б2.В.01.01(П)	Производственная практика, творческая практика (режиссерско-постановочная практика)												За	180						180		5	3 1/3	За(6)	180					180		5	3 1/3	44	6		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ				(План)																																		
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ					Эк(4) За(7) К(9)									Эк(5) За(7) КП К(7)									Эк(9) За(14) КП К(16)															
КАНИКУЛЫ												1 1/6												6 2/6												7 3/6		

		Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4				
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				190		246	58	29.25	28.75	60.5	29	31.5	64	29.5	34.5	63.5	31.5	32	
	Итого по ОП (без факультативов)				186		240	55.5	29.25	26.25	60.5	29	31.5	64	29.5	34.5	60	30	30	
B1	Дисциплины (модули)	50%	50%	9.4%	160		211	55.5	29.25	26.25	56.5	29	27.5	57	29.5	27.5	42	27	15	
B1.O	Обязательная часть						105	41.5	23.25	18.25	25.5	16	9.5	25	12.5	12.5	13	9	4	
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						106	14	6	8	31	13	18	32	17	15	29	18	11	
B2	Практика	75%	25%	0%	20		20				4		4	7		7	9	3	6	
B2.O	Обязательная часть						15				4		4	2		2	9	3	6	
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						5							5		5				
B3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9										9		9	
ФТД	Факультативы				4		6	2.5		2.5							3.5	1.5	2	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					56.5	-	56	53.5	-	58	54.9	-	58.1	56.5	-	59.2	55	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	
		в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					28.5	-	31.1	25.7	-	35.9	31.7	-	32.5	29.1	-	18.6	18.5	
		элективные дисциплины по физ.к.					2.4	-	2.3	2.4	-	3.7	3.7	-	2.8	2.8	-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3975	-	589	484	-	685	612	-	610	536	-	290	169	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					304	-	40	40	-	64	64	-	48	48	-			
		Блок Б2					48	-			-			-	16		-	32		
		Блок Б3						-			-			-			-			
		Блок ФТД					116	-		52	-			-			-	32	32	
		Итого по всем блокам					4139	-	589	536	-	685	612	-	610	552	-	354	201	
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)					8	4	4		7	4	3	9	4	5	8	4	4	
		ЗАЧЕТ (За)					11	6	5		9	5	4	14	7	7	10	8	2	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					2	1	1		3	1	2				1		1	
		КУРСОВОЙ ПРОЕКТ (КП)					1		1					1		1	1		1	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)															1		1	
		КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)					17	10	7		15	9	6	16	9	7	15	11	4	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					26.44%													
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						50%													
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						50.16%													